

东至县人民政府文件

东政〔2019〕25号

东至县人民政府关于公布第五批 县级文物保护单位的公告

各乡、镇人民政府，东至经济开发区、池州大渡口经济开发区（石台经济开发区）管委会，县政府各部门、各直属机构：

县政府同意县文化和旅游局提出的 25 处第五批县级文物保护单位，现予公布。

各乡镇、各部门要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，认真贯彻落实《中华人民共和国文物保护法》等法律法规要求，按照“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”的工作方针，全面加强文物保护利用和监督管理，为建设“三美东至”作出积极贡献。

附件：东至县第五批县级文物保护单位名单



附件:

东至县第五批县级文物保护单位名单

1. 蛤蟆墩遗址

蛤蟆墩遗址位于东至县胜利镇姜东村姜坝组南 400 米的门前坝中段，南邻升金湖，北侧为一人工池塘。遗址原为一略高出地表的小型台墩，因形状酷似蛤蟆俯卧，故名蛤蟆墩。近年由于升金湖水位的涨落和人类扰动造成遗址的地貌形态发生较大变化，现存形状呈东西条带形，长约 180 米。遗址南、北两侧的断面上暴露有文化堆积，厚度约为 2~3 米，文化层中包含有大量的陶片、红烧土块、砾石。在遗址北侧毗邻水塘的岸边有一段长度近 100 米的遗物分布带，陶片遍地皆是，数量极多。

采集遗物以陶片为主，并有少量的石制工具。陶片多为夹砂陶，泥质陶较少，夹砂陶多夹粗砂，也有少量夹细砂，陶色为红色或红褐色，可辨器形有鼎、罐、器盖等，多为素面，鼎足上流行刻划作风。泥质陶为黑皮红胎，器形为豆。石制工具有石锛和磨石。上述遗物的年代约属新石器时代。

保护范围: 以遗址中心点为基点向东、南、西、北各延伸 100 米; 建设控制地带: 以保护范围的外缘为基线再向四方各延伸 50 米。

2. 大树墩-砚池盖遗址

大树墩-砚池盖遗址位于东至县张溪镇湖光村苗联组东北约

350 米处，北距狮子山 400 米，处于升金湖南岸的台地之上。遗址由南、北两座墩台组成，相距约 15 米。北部墩台较大，平面形状近似椭圆形，长轴约 60 米，短轴约 40 米，长轴方向 155°。墩台自边缘向中心逐渐隆起，形似砚台的盖子，故称之为砚池盖。砚池盖的文化堆积较厚，文化层中包含有大量的陶片和红烧土块，少量红烧土块上还保留有原始的居住面。南部墩台平面形状呈圆形，直径约 50 米，因高出地表 1~2 米，且形似树墩，故称。大树墩的西南边缘有较大范围的红烧土分布，地表散落有较多的陶片。

大树墩-砚池盖遗址采集的遗物以陶片为大宗，还有少量的石器。陶片多为夹砂陶，还见少量的印纹硬陶和原始瓷。夹砂陶多为红陶、红褐陶，少量灰陶，可辨器形有鬲、鼎、罐、钵等，表面纹饰以绳纹为主，少量弦纹、附加堆纹。上述遗物年代约属商周时期。

保护范围：以汛期露出水面两墩台的外切四边形为基线向四方延伸 20 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线再向四方各延伸 30 米。

3. 观山岭古道

观山岭古道位于东至县尧渡镇东村村观山岭上。古时交通闭塞，物流不畅，货物转运只能肩挑背扛驴子驮，客观条件迫使人们寻找捷径，以缩短运输时间、减少运输费用，观山岭古道由此应运而生。

该古道由石阶、石阶旁的石柱扶栏、碑刻、过路亭、观山寺、

石板桥等文物古迹组成。石阶均匀地篆刻着粗放的平行纹路，曲折绵延在观山岭的上岭和下岭，全长约 2800 米，宽 3.2 米。接近岭头、面西而立的一方《合禁碑记》碑刻高 0.83 米，宽 0.58 米，厚 0.16 米，刻文为：“禁止：此处毋许抛树、竹子、杂项；如有此等不遵者，罚大钱二千，决不宽恕。□□告白。”该碑刻立于清咸丰年间，应该是我 国明清时期保护生态环境的物证了。岭头上横跨古道的过路亭，四面墙体为当地灰岩砌筑，单檐硬山式木质屋架，前后两披水（俗称“人字坡屋面”），屋架上搭设檩条，盖本地灰泥瓦，亭内两侧设有石凳，供行人歇脚、遮风避雨之用。过路亭北侧的观山寺常年佛烟缭绕，香火旺盛。岭东山脚的单孔石板桥由本地的灰岩整石铺就，在古代交通不甚发达的条件下，挑担子的东村汉子们踏着古道往来穿梭，将石板路踩踏得十分光滑，形成包浆。

古代石板路、过路亭、石板桥等的建设，极少有官方投资，大多为乡绅募集善款修建。观山岭古道的上述建筑虽经数百年风雨剥蚀，如今仍结构稳定，安然如故，说明当时建造技术之精湛，乡绅投入之不菲。

保护范围：从现存古道两旁各向外延伸 2 米（东侧终点 GPS：N30° 02' 54”，E117° 0' 45”），岭头是以石亭中心点为圆点，半径 4 米的圆；建设控制地带：古道以其保护范围为基线再向外延伸 2 米，岭头以其保护范围为基线再向外延伸 1 米。

4. 三条岭古道

三条岭古道分布在东至县尧渡镇东约 5 公里的山岭上，由高岭古道、低岭古道、蔡岭古道组成，宽度在 1.2~1.5 米左右，海拔大约都在 200 米左右。当地有民谣说：“高岭不高，低岭不低，上蔡岭爬楼梯”。

高岭古道呈西北—东南走向，石板路从高岭脚自然村开始铺设至山上高岭村口，全程 1480 米。低岭古道呈东西走向，位于高岭东侧，从低岭古石亭到山下邓山自然村，石板路全长 966 米。蔡岭古道在高岭古道的西南侧，与高岭古道的走向基本一致，是三条岭古道保存较完整的一段，石板路全长 1260 米。由于坡道取直，蔡岭石板路显得较为陡峭，所以有“上蔡岭爬楼梯”一说。

高岭、低岭、蔡岭古道中途都建有古石亭，石板路从石墙对穿而过。这些石亭四面墙体均为本地灰岩方整石砌筑，造型古朴厚重。单檐硬山墙，人字坡小瓦屋面，亭内没有石凳，可供行人、客商歇息。

宣统《建德县志》记载：“蔡家岭在县东八里。高岭在县东十里。低岭在县东十里，势连高岭，俱为邑东通衢”。由此可见，三条岭古道在古代陆路交通的年代，是东至县东部重要的交通要道，东连石台，南通祁门、浮梁，西连县城至长江，处在一个通衢的重要位置。当年，南来北往的徽州商人，把石板路踩踏得非常光滑，形成具有历史积淀的包浆。

保护范围：从古道两旁各向外延伸 2 米；建设控制地带：以保护范围为基线再外延 1 米。

5. 三源郑氏祖墓

三源郑氏祖墓位于东至县龙泉镇三源村永胜村民组西侧，墓向东南，分布面积为 186 平方米，圆形坟丘，竖穴土坑葬式。墓前碑刻三通，通宽 2.6 米，高 0.8 米，厚 0.13 米，自左向右分别记载郑门先妣刘引弟、先考清代国学生郑自牧、先妣郑门金氏合葬于此的史实。三人先后歿于清乾隆癸亥年（1743 年）、嘉庆元年（1796 年）和嘉庆辛未年（1811 年）。

该合葬墓由制作规整的青石板封顶，墓周同样是规整的青石板围栏，葬制规格较高，本地实属罕见，文物价值不凡。

保护范围：以墓冢中心点为基点，向西南延伸 8 米，东北延伸 5 米，西北延伸 7.5 米，东南延伸 7 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，再向东北延伸 5 米，其余方向不延伸。

6. 马龙山墓塔

马龙山墓塔位于东至县龙泉镇黄荆港村大湾村民组东南约 1 公里的马龙山西麓，坐西南朝东北，是一种独特的墓葬形式。主体建筑为密檐式砖塔，塔的首层安厝木棺，塔四周砌有青石板围栏，围栏中间高 1.2 米、宽 0.8 米的“益盛碑记”记载某高僧的生平事迹，塔前有石质拜台。

墓塔是古代佛徒往生之后，弟子为安葬其遗体或舍利建造的，是展示佛教历史文化的重要遗产。墓塔的层级越高，表示僧人的修为和学问越深。湖南郴州龙岩寺发现的双子墓塔，均有七层之高，在佛教中意为七级浮屠，是等级最高的佛塔。马龙山墓塔建于明崇祯二年（1629 年）初夏，五层六方，底层边长 1.63

米，通高 5.42 米，存放的是某位高僧大德圆寂之后的遗体，深受后人景仰。

保护范围：以墓塔中心点为圆心，半径为 5 米的圆；建设控制地带：以墓塔中心点为圆心，半径为 10 米的圆。

7. 周光德墓

周光德墓位于东至县尧渡镇毛田村沈山村民组。该墓坐东朝西，分布面积约为 140 平方米，由墓前祭台、墓冢、墓碑、墓志铭等组成。墓前四级祭台由石块、水泥砂浆砌建；墓冢由钢筋、水泥浇筑，冢高 1.7 米；墓碑纵排阴刻五列楷书，正中：皇亲诰赠资政大夫显考周公光德府君之墓，两旁：甲山寅向、土名沈家山，右侧：光绪五年岁在己卯季春，左侧：降服男馥、宗馨，孙学海、学铭、学涵、学熙、学渊、学辉敬立；墓志铭纵排楷书 37 列 983 字。

为墓志铭撰文、书丹者李鸿章（1823~1901），晚清名臣，淮军、北洋水师的创始人和统帅，洋务运动的主要倡导者，官至北洋通商大臣、直隶总督，授文华殿大学士，追授太子太傅。

周光德，清布政使、北洋通商大臣、陆军部尚书、两广两江总督周馥的父亲，“以长子贵，推恩封赠为资政大夫。”墓志铭由晚清军政重臣李鸿章撰文并书丹，进一步证明墓主人社会地位之显赫。

保护范围：以墓冢为基点向东、南、西、北各延伸 10 米；
建设控制地带：以保护范围的外缘为基线再向东、南、北各延伸 5 米，向西延伸至山脚小路。

8. 叶太夫人墓

叶太夫人墓位于东至县尧渡镇查桥村计岗村民组枫林包。该墓墓向正南，南北长 21 米，东西宽 12 米，分布面积约为 240 平方米，由墓前祭台、墓冢、墓碑、墓志铭等组成。其中，墓志铭纵排楷书 30 列 549 字。

为墓志铭撰文并书丹者孙家鼐（1827～1909），安徽寿州（今寿县）人，清咸丰状元，与翁同龢同为光绪帝师。累迁内阁学士，擢工部侍郎，署工部、刑部、户部尚书。1898 年以吏部尚书、协办大学士受命为京师大学堂（今北京大学）首任管理学务大臣，1900 年后任文渊阁大学士、学务大臣等。

叶太夫人，周光德公原配，清布政使、北洋通商大臣、陆军部尚书、两广两江总督周馥的母亲，“以长子贵，推恩封赠为一品太夫人。”墓志铭由当朝重臣孙家鼐撰文并书丹，进一步证明墓主人社会地位之显赫。

保护范围：以墓冢为基点向东、南、西、北各延伸 10 米，
建设控制地带：以保护范围的外缘为基线再向东、南、西、北各延伸 5 米。

9. 永正紫溪桥

永正紫溪桥位于东至县葛公镇永正村三组东约 100 米处，灰岩石料构建。桥长 15.65 米，跨度 8 米，桥面宽 5.3 米，通高 5.4 米。单孔石拱，石拱顶部嵌一石刻，自右至左楷体横排双勾阴刻“紫溪桥”三个大字。据《建德县志》卷之四记载，紫溪桥建于清代，在县东 30 里柴坑，郑姓二四房下关。

1995 年“5.25”洪水灾害，三组河 8 座桥中有 7 座水泥桥冲毁，仅紫溪石拱桥幸存，可见此桥构建之稳固，建筑技术之精湛。该桥的发现对了解江南地区桥梁建筑结构具有一定作用。

保护范围：以桥面外缘为基线，向东、南、西、北各延伸 10 米；建设控制地带：东至公路，西从桥头往农田方向延伸 20 米，南、北自桥体各延伸 30 米。

10. 龙坂昭来亭

龙坂昭来亭位于东至县葛公镇兰潭村龙坂村民组南约 50 米的三叉道上，是“平生乐善好施的甫公，创亭于阴阳二宅之北，以崇下庇，兼憩行人。”该亭单间，面阔 6.32 米，进深 4.00 米，通高 3.4 米，灰岩干垒，单檐硬山式木质屋架，前后两披水，屋架上搭设檩条，盖本地灰泥瓦，亭内两侧设有石凳，供行人歇脚、遮风避雨之用，西北、东南双向开门洞。据亭内东墙碑刻记载，该亭建于康熙丙子年（1696 年），虽历经 300 余年风雨，至今仍安稳如故。

保护范围：自昭来亭屋檐滴水向东、南、西、北各延伸 3 米；

建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东延伸 1 米，向南延伸 5 米，向西、北各延伸 2 米。

11. 高林廊桥

高林廊桥位于东至县龙泉镇高林村观桥组北侧的小河上。该桥单孔石拱，灰岩建造，桥长 20.6 米，桥面宽 7.3 米，通高 2.9 米，净跨 8.4 米；桥上建筑为长廊式凉亭，歇山式屋顶，七进两开间五架梁木架构；桥面道路分为两条：桥的上游一侧为卵石人行道，下游一侧是木质车行道。

据当地《李氏宗谱》记载，该桥始建于明初，明正德年间，毁于“冯夷恣虐”，1953 年重修。又据《建德县志》卷之四载“观音桥在县东南 110 里新庄保，李永德造，桥上建亭，李一元有记并题：“是亦蓬莱函关胜概”，二额，桥东有永德义民坊”。李一元，九都（查桥大庄燕窝李）人，明嘉靖二十六年（1547 年）丁酉科进士，官至河南按察副使。

该桥虽经 640 多年风雨侵蚀，至今仍结构稳定，安然如故，说明当年建筑技术之精湛。该桥的发现对了解江南地区的桥梁建造结构有一定的借鉴作用。

保护范围：以桥面中心点为基点，向北延伸 12 米，向南延伸 13 米，向东、西各延伸 5 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向北延伸 5 米，向南不延伸，向东、西延伸 6 米。

12. 黄荆港接济桥

黄荆港接济桥位于东至县龙泉镇黄荆港村部西约 300 米的龙泉河支流上。该桥船形桥墩，五孔六墩石梁桥，桥长 41 米，桥面宽 1.82 米，通高 3.9 米，桥面上平行铺设 5 方条石，自北向南孔跨分别为 4.5 米、4.5 米、5.3 米、4.5 米、4.5 米。北面桥头立有碑刻三通，碑通宽 2.58 米，高 1.58 米，厚 0.06 米，记载该桥重建于清乾隆五十六年（1791 年），建桥期间，当地富绅商贾捐输银两的史实。

南面桥头立有碑刻一通，通高 0.86 米，宽 0.43 米，厚 0.08 米，碑刻上部横排右读楷书阴刻“指路碑”三大字，下部分为左右两部分：右侧纵排右读楷体阴刻“建德大路北行，浮镇大路南行”12 大字，左侧纵排阴刻楷体“皇明天启五年岁次乙丑仲秋月立（记）”15 小字。刻文中的“浮”，即江西浮梁，“镇”，即瓷都景德镇。

两处石刻文字表明：黄荆港接济桥始建年代最迟在明代天启五年（1625 年），重建年代在清乾隆五十六年（1791 年），是明清两朝浮梁红茶、景德镇供瓷进京的必经之路，也是皖赣两省的交通枢纽。接济桥上深深的车辙是当年黄荆港商旅往来、川流不息的最好见证。南接浮镇，北通长江，既为官道，又为商道，接济桥可谓举足轻重。

保护范围：以桥面中心点为基点，向北延伸 40 米，向南延伸 40 米，向东、西各延伸 20 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，再向东、南、西、北各延伸 30 米。

13. 林丰玉济桥

林丰玉济桥位于东至县龙泉镇林丰村花屋村民组东南约 150 米的林丰河上。该桥青石架构，三孔两桥墩，桥墩间为单孔石拱，中孔顶部镶嵌石刻一方，右读繁体楷书“玉济桥”三个大字，未刻录建造年代。据其独特的建筑形制推测，应属清代建筑。桥长 44 米，桥面宽 5.1 米，通高 9.3 米，单孔跨 14.5 米，引桥两头均铺设青石路面。林丰玉济桥规格之高，规模之大，在本地实属罕见。该桥的发现对研究江南地区的桥梁史具有重要的参考价值。

保护范围：自桥面中心点向东、西各延伸 27 米，向南、北各延伸 25 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东、南、西、北再延伸 25 米。

14. 广济桥

广济桥位于东至县花园乡老屋村民组西约 300 米的下沙滩上。该桥采用当地的灰岩构建，单孔石拱，桥长 20 米，桥面宽 5.2 米，通高 6.5 米，净跨 10.5 米，桥上两侧石栏杆高 0.75 米，桥两端各设 8 级石阶，引桥也采用灰岩铺制。石拱顶部行楷阳刻右读“广济桥”三大字，未刻录建桥年代，但据当地族谱记载，该桥建于明代，亦即该桥已历经 400 余年岁月，至今仍安稳如故，并且是当地百姓往来交通的主要通道。

保护范围：以桥面中心点为基点，向东、南、西、北各延伸 20 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东、南、西、北各再延伸 8 米。

15. 联印桥

联印桥位于东至县花园乡南溪村庄村组东约 200 米。该桥采用灰岩构建，单孔石拱，拱顶嵌石额一方，中部为双勾阴刻、横排右读“联印桥”三大字，左侧纵列“康熙己卯仲冬月立”八小字，右侧亦纵列“里人李鳞氏金立”七字。另据《建德县志》卷之四记载：“联印桥，在县南 40 里，金攀龙建。”石刻文字和《建德县志》相互印证，“里人李鳞氏金立”中的“金”应该是金攀龙；金攀龙，何许人也，已无据可考，但至少说明金攀龙是当地知名乡绅，因为古代铺桥修路，官方只起倡导作用，筹集善款、捐资兴建等都依靠地方乡绅的义举来完成。

联印桥长 30.5 米，净跨 10.1 米，桥面宽 6.1 米，通高 5.9 米，构造独特，体量很大，在东至县境内实属罕见。康熙己卯年即公元 1699 年，石刻文字证实该桥已近 400 年沧桑。因此，联印桥的文物价值非同一般。

保护范围：自桥面中心点向东、西、北各延伸 20 米，向南延伸 18 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东、西、北再延伸 10 米，南至山脚。

16. 黎痕王林明、王福忠祖屋

黎痕王林明、王福忠祖屋位于东至县木塔乡荣兴村黎痕老街北侧，坐北朝南，上下两层，青砖小瓦马头墙，单檐硬山人字坡屋面。内室四进二开间，穿枋架构，通进深 7.2 米，通面宽 13.5

米，脊高 5.2 米。前一进为商铺，后三进为居室，是典型的皖南商住一体式建筑风格。

该祖屋建成于清代光绪年间，木质梁枋，以及几案、方桌、坐椅上雕刻的动植物图案，造型形象传神，工艺精湛完美。堂屋中堂“际遇非贫时事累，华文不贵俗人移”的隶书对联古朴典雅，上联述说“际遇时事”能丰富人生阅历，是今后创造财富的资本；下联告诫人们不要太看重“华文”的高贵，普普通通的“俗人”也能学会，暗示主人可做一个实实在在的教书先生，将“华文”传授给普通老百姓。

保护范围、建设控制地带：均以祖屋占基为界。

17. 黎痕王安平、英满芳祖居

黎痕王安平、英满芳祖居位于东至县木塔乡荣兴村黎痕老街南侧，坐南朝北，上下两层，正门是青石石库门，青砖小瓦马头墙，单檐硬山人字坡屋面。内室四进三开间一天井，穿枋架构，通进深 11.5 米，通面宽 18 米。中间为堂屋，两侧为厢房，厢房之间设木质楼梯上下，是典型的江南传统民居。

该祖居建成于清代同治年间，梁、枋、柱用料考究，窗棂、隔扇雕刻精美，整体制作规整，虽经百年风雨侵蚀，但至今保存完好，是研究和考证皖南古民居的重要素材。因此，十分珍惜和有效保护其不受侵害的意义重大。

保护范围、建设控制地带：均以祖居占基为界。

18. 黎痕王道生祖屋

黎痕王道生祖屋位于东至县木塔乡荣兴村黎痕老街北侧，坐北朝南，上下两层，青砖小瓦马头墙，单檐硬山人字坡屋面。内室三进三开间，穿枋架构，通进深 4.8 米，通面宽 9 米，脊高 6.2 米。前一进为商铺，后三进为居室，是典型的皖南商住一体式建筑风格。

该祖屋建于清代末年，反映屋主人重实用、轻浮华的一贯作风，和诚实守信、货真价实的为人风格。马头墙虽经其后代改建，仍不失当年的原始风貌。该祖屋的发现，对研究皖南古民居具有重要的参考价值。

保护范围、建设控制地带：均以祖屋占基为界。

19. 黎痕王海波祖屋

黎痕王海波祖屋位于东至县木塔乡荣兴村黎痕老街北侧，坐北朝南，上下两层，青砖小瓦马头墙，单檐硬山人字坡屋面，檐挑拱撑雕刻精美，生动传神。内室三进二开间，穿枋架构，通进深 19.4 米，通面宽 7.5 米，脊高 6.2 米。前一进为商铺，商铺的铺台至今保存完好，原汁原味。后三进为居室，亦商亦住，经济实用，是典型的皖南商住一体式建造格局。

该祖屋建于清代光绪年间，用材硕大，制作精良。虽历经百余载风雨沧桑，但至今保存完好，说明该祖屋当年建筑技术之高超。该祖屋的发现，对研究皖南古民居的型制、结构、工艺具有

很高的参考意义。

保护范围、建设控制地带：均以祖屋占基为界。

20. 汪坡汪氏宗祠

汪坡汪氏宗祠位于东至县张溪镇汪坡村六山村民组中间偏南。该宗祠坐北朝南，青砖黛瓦马头墙，门鼓、坐厢、门枕石以及旗鼓、栓马桩等保存完好，门楣高耸，用材硕大，气势恢弘。

据六山《汪氏宗谱》记载：汪氏一世祖自明朝永乐年间迁居此地，至今已有 600 余年历史。汪氏宗祠（孝友堂）始建于清朝乾隆年间，光绪十四年因火患损毁严重。就在遭火的当年，当地汪氏族利用尚存的建筑材料，在原址进行了复建。由此可见，汪氏宗祠的存世历史接近 300 年。

该宗祠二进三开间一口天井，是典型的皖南“四水归堂”式建筑风格，通进深 22.4 米，通面宽 12.2 米，通高 5.5 米，建筑占地面积约 300 平方米。天井面宽 5.7 米，进深 4.7 米。40 根顶梁柱的柱围粗达 1 米，结构稳固。抬梁式木构架古朴典雅，柱础、月梁、拱撑、雀替、斗升等木构件雕刻精美考究，局部还有花鸟人物浮雕。

汪坡汪氏宗祠历经 300 年风雨剥蚀，仍然完整存世，说明其建造工艺之先进，技术之精湛，质量之过硬。这对考证和研究皖南古民居的历史渊源、形制结构、工艺美术等都具有重要的参考价值。

保护范围：从宗祠基础向东延伸 0.6 米，向南延伸 13 米，

向西、向北各延伸 1 米；建设控制地带：从宗祠基础向东延伸 1 米，向南延伸 15 米，向西、向北各延伸 2 米。

21. 龙门堰石刻

龙门堰石刻位于香隅镇响岭至白茅沙石公路西侧的山脚下，石刻本体灰岩石质。该石刻上下高 2.1 米，左右宽 1.9 米，纵排八列、楷书阴刻 61 字：“菊溪刘氏（仲珍）克吉捐币开辟此道，通济巨贾憧憧往来。见者嘻嘻，闻者怡怡，前途艰险，好事者愿之。山洪颓荡，修而治之。宋淳祐己酉（1249 年）冬月谷旦记，嗣刘铄书。”

该石刻是刘克吉后代刘铄书丹并请石工刻于北宋淳祐年（1249 年），至今已近千年历史。该石刻的发现，对研究东至的交通史有重要的参考价值。

保护范围：以石刻为中心，向南延伸 4.6 米，向东、西、北各延伸 10 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向南延伸 8 米，向东、西、北各延伸 10 米。

22. “南溪社神” 碑刻

“南溪社神” 碑刻位于东至县花园乡南溪村东北侧的蛇形山上。该碑刻沙岩石质，品相完好，高 105.5 厘米，宽 63.5 厘米，厚 16.5 厘米；基座高 51 厘米，宽 74 厘米，厚 47.5 厘米。碑面正中纵排双勾阴刻“南溪社神” 四大字，左侧纵排楷书阴刻“万

历三十六年戊申孟秋建”十一小字。该碑刻立于明万历三十六年，即公元 1608 年，距今已有四百年的历史沧桑。从石刻文字分析，明代万历年曾在此建有土地庙，仅存的石刻是研究当地宗教信仰、风俗习惯的重要史料。

保护范围：以碑帽中心点为圆心，半径为 5 米的圆；建设控制地带：以碑帽中心点为圆心，半径为 15 米的圆。

23. 吴太夫人墓表及桃源界碑

吴太夫人墓表及桃源界碑位于东至县花园乡桃源村横山组西约 500 米的桃坞里山北麓，两通碑刻均为灰岩石质。

吴太夫人墓表通高 133 厘米，宽 68 厘米，厚 19.5 厘米，刻录皇清诰授光禄大夫、两广总督、兵部尚书周馥元配夫人吴氏的生平，叙述吴氏为人豁达贤良，为周公的仕途成功竭尽全力的史实。该碑立于清宣统元年（1909 年），由清翰林院掌院学士寿州人孙家鼐撰文，通体小楷阴刻。该碑的发现对于研究周氏家族史、东至人文史有着重要的参考价值。

桃源界碑连碑帽高 145 厘米，宽 75 厘米，厚 22 厘米，楷书阴刻 27 列小字，刻录桃源横山的山场、庄屋、田地、丘亩的权属和四至范围。该碑刻立于清宣统三年（1911 年），距今已经百年风雨沧桑。该碑刻的发现对研究当时的地政、民生政策有着重要的参考价值。

保护范围：以两碑刻中心点为圆心，半径为 5 米的圆；建设控制地带：以两碑刻中心点为圆心，半径为 15 米的圆。

24. 江墩十二烈士墓

江墩十二烈士墓位于东至县葛公镇仙寓山村江墩村民组北约 200 米的老鸦山西麓，坐东朝西，圆形坟丘，竖穴土坑，冢高 1 米，分布面积达 197 平方米，是红军十二烈士合葬墓。墓前有石碑 1 通，正面横排隶书阳刻“革命烈士之墓”六个大字，背面楷书阴刻，从右向左纵排“黄南山——祁秋县委书记、金伢兰——祁秋县妇女主席、周再兴——祁秋县农民团团团长等十二烈士英名。墓碑前为四级拜台。这里是革命老区，1928~1937 的 10 年间，当地人民在中共的领导下举行四次规模较大的武装暴动，捣毁了国民党的反动统治，建立了苏维埃政权，许多青年参军参战，为革命抛头颅洒热血。

保护范围：以冢前墓碑为基点，向东延伸 6.5 米，向西延伸 12 米，向南延伸 8 米，向北延伸 4.5 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东、南、西、北各延伸 5 米。

25. 苏维埃政府徽州工委旧址

苏维埃政府徽州工委旧址位于东至县葛公镇红旗岭村华芝港东上 8 公里的雁落坡上。该建筑坐西朝东，面阔 18.8 米，进深 14.6 米，三进五开间穿枋结构，粘土夯墙，大瓦屋面。1928 年起，当地人民在徽州工委的领导下，积极举行武装暴动，与国民党反动统治展开殊死斗争，革命形势如火如荼。1936 年 12 月，终因

敌强我弱，弹尽无援，斗争失利，国民党反动派疯狂屠杀徽州工委的领导人，烈士的鲜血洒满了这幢老宅。该旧址是革命传统教育的良好课堂，具有很高的保存价值。

保护范围：徽州工委旧址屋檐滴水向外延伸 1 米；建设控制地带：以保护范围外缘为基线，向东、南各延伸 5 米，向西延伸 3 米，向北延伸 4 米。

抄送：县委各部门，人大常委会办公室，县政协办公室，县纪委监委，县法院、检察院，县人武部

东至县人民政府办公室

2019年7月14日印发
